



EDucation and DIgital Cultural LABoratory

Αριθμός έργου: 2018-1-IT02-KA201-048316

www.educlab.eu



Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το σχέδιο αυτό χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η παρούσα δημοσίευση (ανακοίνωση) δεσμεύει μόνο τον συντάκτη της και η Επιτροπή δεν ευθύνεται για τυχόν χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ αναγνωρίζεται ευρέως σε όλη την Ευρώπη ως μέσο για την καλλιέργεια πολιτιστικής ταυτότητας. Η προστασία της κοινής μας κληρονομιάς και η προώθηση της πολιτιστικής πολυμορφίας αποτελούν επίσης πολύ σημαντικά εργαλεία για την γεφύρωση μεταξύ διαφορετικών κοινοτήτων και την ενίσχυση του διαλόγου μεταξύ διαφορετικών πολιτισμών.

Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο ένας από τους κύριους στόχους του έργου EDUCLAB είναι να εκπαιδεύσει εκπαιδευτικούς προσχολικής ηλικίας που εργάζονται με παιδιά ηλικίας 3-5 ετών προκειμένου να εφαρμόζουν πολιτιστικά εργαστήρια για την ευαισθητοποίηση των παιδιών σχετικά με τη σημασία της πολιτιστικής κληρονομιάς ως κοινό αγαθό, ανεξάρτητο από κάθε εθνικό ή θρησκευτικό ζήτημα.

ΤΡΕΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Παράγωγο 1 (IO1): Οδηγίες EDUCLAB

Οι Οδηγίες EDUCLAB είναι το πρώτο παράγωγο του έργου που ολοκληρώθηκε. Παρέχει ένα πλαίσιο για τη διοργάνωση και την υλοποίηση πολιτισμικών εργαστηρίων για την Προσχολική Εκπαίδευση και Φροντίδα (ΠΕΦ). Μετά από την εις βάθος ανάλυση των δεδομένων που συλλέχθηκαν κατά τη διάρκεια συζητήσεων με ομάδες εστίασης με 50 εκπαιδευτικούς και στις πέντε χώρες εταίρους (Κύπρος, Ιταλία, Πορτογαλία, Ρουμανία και Τουρκία) αναγνωρίζονται οι απόψεις των εκπαιδευτικών για την τέχνη και τον πολιτισμό, τα πλαίσια μέσα στα οποία εργάζονται, τα χαρακτηριστικά βέλτιστων πρακτικών που αναπτύσσονται μέσα από τη μέθοδο πρότζεκτ, τη διερεύνηση και την μάθηση μέσα από αντικείμενα, καθώς και τις προκλήσεις και τα κενά που σχετίζονται με την τεχνολογία και την εκπαίδευση χωρίς αποκλεισμούς. Άλλα θέματα που αναδύονται περιλαμβάνουν τις σχέσεις σχολείου-γονέα και τις ιδέες των εκπαιδευτικών για το πώς τα πολιτισμικά εργαστήρια μπορούν να επηρεάσουν θετικά την αυτοπεποίθηση των παιδιών προσχολικής ηλικίας, τη διά βίου μάθηση, τις εμπλουτισμένες εμπειρίες και τις γνωστικές, κοινωνικές και συναισθηματικές δεξιότητες. Το πρώτο πνευματικό παράγωγο παρέχει επίσης μια μεθοδολογική προσέγγιση για την υλοποίηση πολιτισμικών εργαστηρίων για την Προσχολική Εκπαίδευση και Φροντίδα (ΠΕΦ) καθώς και τις οδηγίες EDUCLAB για το Εγχειρίδιο Κατάρτισης. Οι οδηγίες αναφέρονται στον τρόπο καθορισμού πολιτισμικών δραστηριοτήτων και δραστηριοτήτων που ενισχύουν την ενεργό μάθηση (κονστροκτιβιστική προσέγγιση) ειδικά σε σχέση με την επικοινωνία, τον πειραματισμό, την τεκμηρίωση και τις πολυαισθητικές εμπειρίες που είναι ελκυστικές και διασκεδαστικές.

Παράγωγο 2 (IO2): Εγχειρίδιο Κατάρτισης EDUCLAB

Το Εγχειρίδιο Κατάρτισης, το οποίο προσφέρει νέες προσεγγίσεις για τους εκπαιδευτικούς Προσχολικής Εκπαίδευσης και Φροντίδας (ΠΕΦ), ειδικά για τη μετάδοση της έννοιας του πολιτισμού (και της φυσικής κληρονομιάς) έχει ολοκληρωθεί. Σκοπός του παρόντος εγχειριδίου κατάρτισης είναι να προσφέρει σε εκπαιδευτικούς ΠΕΦ τις απαιτούμενες ικανότητες για υλοποίηση πολιτισμικών εργαστηρίων, ψηφιακές δεξιότητες καθώς και προσεγγίσεις σε ό,τι αφορά την ένταξη χωρίς αποκλεισμούς, όπου η ευαισθητοποίηση γύρω από την προσέγγιση STEAM (Επιστήμη, Τεχνολογία, Μηχανολογία, Τέχνη και Μαθηματικά) καθίσταται προτεραιότητα για τα παιδιά προσχολικής εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί προτρέπονται να εξοικειωθούν με τις νέες τεχνολογίες καθώς και να τις

χρησιμοποιήσουν στις τάξεις τους προκειμένου να συμβαδίσουν με τις καινοτομίες στην εκπαίδευση.

Το εγχειρίδιο κατάρτισης αποτελείται από 5 ενότητες όπως πιο κάτω:

1. Αφηγήσεις και Προφορικές Ιστορίες
2. Αρχαιολογία
3. Παράδοση και Παραδοσιακές Τέχνες
4. Φύση
5. Τέχνη και Επιστήμη

Η κάθε ενότητα αποτελείται από 2 μέχρι 4 μαθήματα παρέχοντας έτσι στους εκπαιδευόμενους μια πιο λεπτομερή περιγραφή του θέματος της ενότητας, καλώντας τους να συμμετάσχουν στις δραστηριότητες μέσα από τις οποίες αναμένεται ότι θα αναπτύξουν επιπλέον προσόντα για την επαγγελματική τους σταδιοδρομία. Η προσέγγιση των εργαστηρίων κατάρτισης είναι να εμπλέξει τους εκπαιδευτικούς Προσχολικής Εκπαίδευσης και Φροντίδας (ΠΕΦ) σε μια ευρύτερη προοπτική η οποία, όταν πλέον αφομοιωθεί, εύκολα μπορεί να τους οδηγήσει σε εξατομικευμένες και καινοτόμες εφαρμογές που θα τους προσφέρουν παράλληλα επαγγελματική ικανοποίηση.

Παράγωγο 3 (IO3): Εργαλειοθήκη EDUCLAB

Η Εργαλειοθήκη έχει αναπτυχθεί από την Co&So και είναι ένα πρακτικό εργαλείο σχετικό με την υλοποίηση πολιτισμικών εργαστηρίων για παιδιά ηλικίας 3-5 χρονών και το οποίο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς ΠΕΦ. Η Εργαλειοθήκη προσφέρει σε εκπαιδευτικούς προσχολικής ηλικίας αποτελεσματική στήριξη σε ό,τι αφορά την οργάνωση και υλοποίηση πολιτισμικών εργαστηρίων, παρέχοντάς τους βήμα-προς-βήμα οδηγίες για τον τρόπο διεξαγωγής των δραστηριοτήτων στην τάξη, καθώς και πόρους, τεχνικές και υλικά που μπορούν να χρησιμοποιήσουν άμεσα κατά την υλοποίηση των εργαστηρίων, λαμβάνοντας πάντα υπόψη την διεπιστημονική προσέγγιση STEAM. Η Εργαλειοθήκη περιέχει τα ακόλουθα κεφάλαια:

1. Ενεργή πολιτότητα και περιβάλλον – για να ωθήσει τα παιδιά να προβληματιστούν σχετικά με τη σημασία της βιοποικιλότητας.
2. Ιστορία και Αρχαιολογία – για να δημιουργήσει δεσμό μεταξύ της ταυτότητας των παιδιών και της ταυτότητας του χώρου στον οποίο ζουν.
3. Παράδοση και Χειροτεχνία – για να έρθουν τα παιδιά πιο κοντά στις υλικές πτυχές της χειροτεχνίας μέσα από την δημιουργία προσωπίων από πεπιεσμένο χαρτί (papier-mâché), που αντιπροσωπεύει ένα γνώρισμα της ταυτότητας της ευρωπαϊκής ιστορίας του θεάτρου και της λαϊκής κουλτούρας.
4. Αφηγήσεις και Προφορικές Ιστορίες – για να αναδείξει την αξία του δεσμού μεταξύ διαφορετικών γενιών και κουλτούρων, βοηθώντας τα παιδιά να κατανοήσουν καλύτερα τις τοπικές παραδόσεις καθώς και τους τόπους καταγωγής των νεοαφιχθέντων παιδιών.
5. Τέχνες – για να παροτρύνει τα παιδιά να αναπτύξουν την ατομική τους δημιουργικότητα και να δημιουργήσουν δεσμούς με χώρους πολιτισμού.
6. Επιστήμες – για να διεγείρει την περιέργεια των παιδιών, την κριτική τους, και να ενισχύσει την ικανότητά τους για προβληματισμό.



Παράγωγος 4 (I04): Παιδαγωγικά Βίντεο EDUCLAB

Τα παιδαγωγικά βίντεο EDUCLAB συμπληρώνουν την Εργαλειοθήκη και λειτουργούν συμπληρωματικά για κάθε δραστηριότητα. Παρουσιάζουν οπτικά πώς μπορεί κανείς να οργανώσει και να δημιουργήσει υποστηρικτικό υλικό για κάθε πολιτισμικό εργαστήριο στην τάξη. Τα βίντεο θα αναρτηθούν στη διαδικτυακή πλατφόρμα του EDUCLAB και θα είναι διαθέσιμα σε κάθε εκπαιδευτικό για το μέλλον. Τα εκπαιδευτικά βίντεο χρησιμοποιούν περισσότερο την εικόνα παρά το κείμενο και έτσι αποτελούν ένα εύκολο στη χρήση εργαλείο ακόμα και για χώρες που δεν ανήκουν στους εταίρους του έργου.

Συναντήσεις

Τρίτη διαδικτυακή συνάντηση του έργου στις 22 Ιουνίου 2020

Η τρίτη συνάντηση για το έργο EDUCLAB έγινε διαδικτυακά και όχι στην Σμύρνη της Τουρκίας όπως αρχικά προγραμματιζόταν, λόγω της πανδημίας Covid-19. Ο βασικός στόχος της συνάντησης ήταν να παρουσιαστούν το Εγχειρίδιο Κατάρτισης (I02), η Εργαλειοθήκη (I03) και τα Εκπαιδευτικά Βίντεο (I04). Η συνάντηση ήταν επίσης σημαντική για τη διοργάνωση των επόμενων δραστηριοτήτων του έργου, ειδικά τα Τοπικά Εκπαιδευτικά Εργαστήρια σε όλες τις χώρες εταίρους και τα Πολιτισμικά Εργαστήρια τα οποία θα υλοποιηθούν με παιδιά ηλικίας 3-5 χρονών. Καινούριες

ημερομηνίες έχουν επίσης τεθεί για το Σεμινάριο Εκπαίδευσης για τους Εκπαιδευτικούς, το οποίο επίσης δεν μπορούσε να υλοποιηθεί λόγω της πανδημίας Covid-19. Αυτό αναμένεται ότι θα υλοποιηθεί μεταξύ 5 και 9 Οκτωβρίου 2020.

Επόμενα βήματα του έργου

Οι εταίροι έπρεπε να αντιμετωπίσουν αρκετές δυσκολίες λόγω του Covid-19 και έπρεπε να αναβάλουν όλες τις προβλεπόμενες δραστηριότητες, όπως το σεμινάριο εκπαίδευσης των εκπαιδευτικών στη Φλωρεντία, τα τοπικά εκπαιδευτικά εργαστήρια για να δοκιμαστεί το εγχειρίδιο κατάρτισης με τους εκπαιδευτικούς ΠΕΦ, τα πολιτισμικά εργαστήρια με παιδιά ως μέρος του παράγωγου 4 (I04) και η διοργάνωση εκδηλώσεων για τη διάδοση των αποτελεσμάτων του έργου. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο οι εταίροι θα επικεντρωθούν σε αυτές τις δραστηριότητες μέσα στην επόμενη χρονική περίοδο του έργου.



Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αριθμός έργου: 2018-1-IT02-KA201-048316

Το σχέδιο αυτό χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η παρούσα δημοσίευση (ανακοίνωση) δεσμεύει μόνο τον συντάκτη της και η Επιτροπή δεν ευθύνεται για τυχόν χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.